



**EVALUARE NAȚIONALĂ  
LA FINALUL CLASEI a VI-a  
2015**

**Test 1**

**Limbă și comunicare - Limba germană**

Județul/sectorul .....

Localitatea .....

Unitatea de învățământ .....

Numele și prenumele elevului/elevei .....

.....

Clasa a VI-a .....

Băiat

Fată

**„Filmele pentru copii”** constituie tema de discuție pentru următoarea activitate. Este o temă care te interesează în mod deosebit și vrei ca intervenția ta să fie una serioasă. Așadar, cauți informații care să te ajute în pregătirea temei.

La final, alegi să folosești ca sursă de documentare cele două texte de mai jos: TEXTUL A și TEXTUL B.

**Citește textele A și B și apoi răspunde cerințelor propuse.**

Cerințele I - VI urmăresc ce și cât ai înțeles din textele citite, iar cele de la VII la X felul în care folosești aceeași informație, în scop propriu (acela de a realiza o temă).

**SUCCES!**



## **Cinematografele din România devin regate de gheață în cea mai nouă animație Disney - “Frozen”**

Creatorii îndrăgitelor animații “Tangled” și “Wreck-It Ralph”/„Ralf strică tot” aduc în decembrie, în cinematografele din România, animația “Frozen”/„Regatul de gheață”, o reinterpretare modernă a basmului „Crăiasa Zăpezii”, scris de Hans Christian Andersen. Noua producție Disney va rula pe marile ecrane din întreaga țară începând cu 27 decembrie, în format 3D și 2D, atât în varianta dublată, cât și în cea subtitrată.

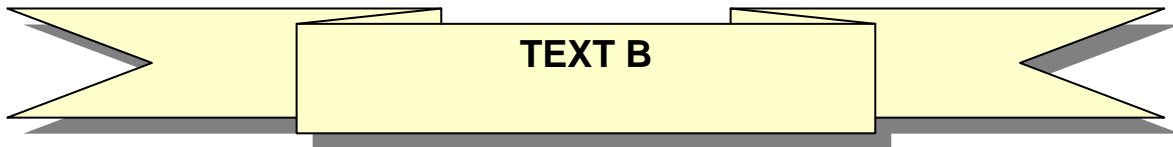
Haiosa animație prezintă călătoria plină de aventuri a Annei (în română vocea Ancăi Iliese, pentru dialog și a Cătălinei Chirțan, pentru cântece), o prințesă curajoasă și optimistă care pornește în căutarea surorii ei, Elsa, devenită Crăiasa Zăpezii. Elsa (vocea Adinei Lucaciuc pentru dialog și a Dalmei Kovacs, pentru cântece) condamnase cu puterile ei magice regatul Arendell la ghețuri veșnice. Anna își asumă misiunea dificilă de a salva ținutul de blestemul unei ierni veșnice și este pregătită să înfrunte orice pericole pentru a-și găsi sora și pentru a pune capăt iernii permanente din Regat.

Ajutată de prietenii ei neînfricați și foarte haioși, Sven - un ren loial și jovial și Olaf - un om de zăpadă haios, Anna, înarmată cu determinare, curaj și încredere deplină în puterile celorlalți, este decisă să nu se dea bătută în fața niciunui obstacol.

Scenariul poartă semnătura lui Jennifer Lee, primul regizor femeie din istoria animațiilor Disney, cunoscută și pentru contribuția semnificativă la povestea emoționantă a animației “Wreck-It Ralph”/„Ralf strică tot” (2012), nominalizată la Oscar și Globurile de Aur la categoria “Best animated film” și câștigătoare a multiple premii în cadrul festivalurilor internaționale din industrie.

Explicând ce a inspirat-o în conturarea scenariului “Frozen”, aceasta a declarat: „Povestea noastră a început ca o idee foarte simplă despre puterea familiei și a crescut treptat mult mai mult decât ne-am imaginat noi. Tema principală a filmului este lupta pentru a depăși frica și pentru a descoperi adevăratul sens al iubirii”.

După [www.revistatango.ro](http://www.revistatango.ro)



## Die Eiskönigin

Disneys „Die Eiskönigin – Völlig unverfroren“ erzählt die Geschichte der Königstochter Anna, die sich auf den Weg macht um ihre ältere Schwester Elsa, die Eiskönigin, zu suchen. Auf ihrer abenteuerlichen Reise wird Anna von dem Bergbewohner und Naturburschen Kristoff sowie dem Rentier Sven unterstützt. Gemeinsam wollen sie Elsa finden, die dafür verantwortlich ist, dass das Königreich Arendelle nun im ewigen Eis gefangen ist. Die drei Abenteuerer begegnen auf ihrer Reise magischen Trollen und einem sympathischen Schneemann namens Olaf. Sie kämpfen gegen geheimnisvolle Kreaturen und gegen schwarze Magie. Hinter jeder Ecke lauert eine neue Gefahr und ihre Reise wird zum Wettlauf gegen die Zeit.

Bis zuletzt finden sie Elsa und können das Königreich Arendelle retten, ehe es zu spät ist. Die Geschichte der Königstochter Anna und Elsa hat sich rasch zum Kult-Phänomen entwickelt, das Vorschulkinder verzauberte und insbesondere weibliche Erwachsene inspirierte.

Auf die Idee, eine Disney-Version des berühmten Märchens „Die Schneekönigin“ von Hans Christian Andersen in die Kinos zu bringen, ist noch Walt Disney persönlich gekommen - und zwar bereits vor mehr als 70 Jahren! Erst nach langer Zeit gelang es aber den Disney Spezialisten den Andersen Stoff in ein spannendes Märchen – Musical zu verwandeln.

Dazu setzt es mit seinem winterlichen Animations-Abenteuer „Die Eiskönigin – Völlig unverfroren“ neue technische Standards und hat mit Schneemann Olaf auch noch einen der erinnerungswürdigsten Disney-Helden überhaupt zu bieten.

(<http://www.moviepilot.de> – zu Prüfungszwecken bearbeitet)

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A	B	C	D
	TEXT A	TEXT B	AMBELE TEXTE	NICIUN TEXT
1. Călătoria Anei este plină de peripeții.				
2. Scenariul filmului este semnat de primul regizor femeie din istoria animațiilor Disney.				
3. Acțiunea filmului se petrece într-un regat de vis, pe malul mării, vara.				
4. Încă de acum 70 de ani exista ideea realizării unui film pe tema renumitei povești „Crăiasa Zăpezii”.				

II. Asociază, prin săgeți, cuvintele care să reflecte informațiile prezentate în fiecare text.

### Textul A

- |             |                |
|-------------|----------------|
| 1. puteri   | a. jovial      |
| 2. prieteni | b. emoționantă |
| 3. ren      | c. magice      |
| 4. poveste  | d. haioși      |

### Textul B

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| 1. Märchen - Musical | a. abenteuerlichen |
| 2. Eis               | b. schwarze        |
| 3. Magie             | c. ewigen          |
| 4. Reise             | d. spannendes      |

Cod 2 1 0 9

III. Transcrie, din fiecare text, câte două adjective **referitoare la personajele din filmul prezentat.**

adjective în limba română

Adjektive auf Deutsch

---

---

---

---

IV. Încercuiește ADEVĂRAT (A) / FALS (F) sau RICHTIG (R) / FALSCH (F), justificând alegerea cu secvențe din text.

Cod 21 11 12 13 00 99

1. Filmul de animație *Frozen* este inspirat de un basm de Hans Christian Andersen. **A / F**

Justificare: \_\_\_\_\_

---

Cod 21 11 12 13 00 99

2. Filmul tratează tema copilăriei nefericite. **A / F**

Justificare: \_\_\_\_\_

---

Cod 21 11 12 13 00 99

3. Elsa ist schuldig daran, dass ewiger Winter über Arendelle herrscht. **R / F**

Begründung: \_\_\_\_\_

---

Cod 21 11 12 13 00 99

4. Anna findet Elsa zu spät und kann das Königreich Arendelle nicht mehr retten. **R / F**

Begründung: \_\_\_\_\_

---

V. Subliniază varianta corectă, motivând alegerea prin valorificarea informațiilor din textul A.

În ultimul paragraf al textului A, scenarista mărturisește că povestea **a început/nu a început** ca o idee simplă despre puterea familiei și, treptat, \_\_\_\_\_

---

---

---

VI. Vervollständige den Satz! Die Antwortmöglichkeiten findest du im Text B.

Anna, Kristoff und Sven kämpfen auf ihrer Reise gegen \_\_\_\_\_

---

---

---

Utilizarea informațiilor din texte în pregătirea temei

„Filmele pentru copii”

Cod 2 1 0 9

**VII.** Prezintă într-un enunț o asemănare între cele două texte.

---

---

---

Cod 2 1 0 9

**VIII.** Antworte kurz auf folgende Frage: Magst du Zeichentrickfilme\*? Warum?

---

---

---

---

---

\*Zeichentrickfilme : desene animate



**IX.** Vrei să realizezi un chestionar pe care să-l aplici colegilor tăi, în clasă, pentru a afla care sunt obiceiurile lor în privința vizionării de filme.

Completează chestionarul de mai jos cu întrebările potrivite, la care colegii tăi trebuie să răspundă.

ÎNTREBARE	DA	NU
1.		
2.		
3.		
4.		

**X.** Care dintre cele două texte îți stârnește dorința de a vedea filmul? Motivează-ți răspunsul în maximum 5 rânduri.

---



---



---



---



---



---

**FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!**

**MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!**